## Ретуширующие фломастеры Новорит

(волокнистые, вентильные и тонкие)



Ретуширующие фломастеры Новорит - вентильные или волокнистые фломастеры (классические и тонкие с тонким стержнем) с ретуширующим цветным составом на основе органических пигментов и связующего вещества. С их помощью проводится восстановление текстуры и выравнивание цвета деревянных или синтетических поверхностей. Иногда восстановление цвета поверхности или предварительное ретуширование контура повреждения проводится чистой ветошью, слегка увлажненной ретуширующим составом.

Ретуширующие фломастеры используются для подкрашивания мебельных и оконных стыков, пазов и кромок. Слишком обильное нанесение ретуширующего состава можно сгладить негрубым нетканым шлифовальным волокном или шлифовальной шерстью, а также растушевать тканью, слегка увлажненной фиксирующим фиксирующим лаком Новорит. При необходимости проводится предварительное или заключительное лакирование.



**Волокнистые ретуширующие фломастеры** устроены по принципу обычных канцелярских, т.е. смачивание рабочего стержня ретуширующим составом происходит через увлажненное волокно, что обеспечивает наиболее равномерное подкрашивание. Удобная форма стержня позволяет проводить как тонкие, так и широкие линии и использовать фломастер как для подкрашивания углов, пазов и кромок, так и для воссоздания текстуры и рисунка поверхности.

Сразу же после использования фломастеры необходимо плотно закрывать защитным колпачком (до щелчка).



В вентильных ретуширующих фломастерах вмонтирован клапан, через который жидкий ретуширующий состав поступает на рабочий стержень даже при коротком нажатии на него, причем рабочие стержни сменные (их можно срезать под нужным углом и менять их, если они пришли в негодность). Вентильными фломастерами можно регулировать более или менее насыщенное подкрашивание и интенсивность цвета путем более или, соответственно, менее обильного смачивания или просушивания рабочего стержня. Перед первым использованием фломастер нужно хорошо встряхнуть, снять колпачок и, держа фломастер стержнем вниз, нажать на стержень. Смачивание стержня ретуширующим составом регулируется нажатием на стержень. Во время подкрашивания на стержень фломастера нажимать не следует.



У тонких ретуширующих фломастеров тонкий рабочий стержень, которым очень удобно восстанавливать текстуру древесины или рисунок поверхности, а также наносить точки и тонкие штрихи при подкрашивании. Чтобы убедиться в правильности выбранного цвета фломастера, можно нанести ретуширующий состав на прозрачную плёнку или стекло и приложить к ремонтному месту.

Поверхность должна быть сухой, чистой от жира и пыли. Ремонтные места, заделанные мягким воском, при необходимости, слегка лакировать и отшлифовать нетканым шлиф. волокном или стальной шлифовальной шерстью. Подкрашивание мебельных или оконных кромок, пазов или стыков проводить сплошной непрерывной линией. Выравнивание или восстановление цвета лучше проводить чистой ветошью, слегка увлажнённой ретуширующим составом.

Восстановление текстуры древесины проводится тонким фломастером или заостренным концом и заостренным стержнем вентильного фломастера с растушевкой вдоль текстуры.

Слишком обильное нанесение ретуширующего состава можно сгладить негрубым нетканым шлиф. волокном или шлиф. шерстью. По необходимости провести заключительное лакирование.

## Основные цвета ретуширующих фломастеров НОВОРИТ

Лессирующие цвета (поставляются как волокнистые, вентильные и тонкие)



## Укрывистые цвета (поставляются как вентильные)



## Общая информация

Фломастеры поставляются отдельными фломастерами и в наборах (10 цветов), а также в составе сервисных чемоданчиков.

Хранить в сухом прохладном месте, срок хранения в закрытой заводской упаковке - 12 месяцев.